Mônica

Nº 58_Cr$ 500,00

EDITORA GLOBO

BARRAQUINHAS TURMA DA Mônica

Você vai brincar de casinha ou na tenda? A nova linha de barraquinhas da Turma da Mônica tem casinhas e tenda pra você brincar no quintal, na praia, no campinho e até dentro de casa.

Se você não encontrar na sua loja de preferência, escreva para o Departamento de Vendas da fábrica:

BERTONI, BOZA & CIA. LTDA.
Rua das Hortências, 609 - Ap. 41
Planalto Paulista - CEP 04051
São Paulo - SP

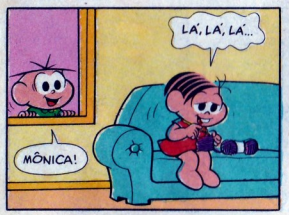
MÔNICA em CROCHETANDO

© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AGORA, VÁ TREINANDO!
QUANDO TERMINAR O QUADRADINHO EU TE ENSINO ALGUNS PONTOS MAIS COMPLICADOS!

UAU! JÁ PENSOU SE EU PEGO MESMO O JEITO DA COISA?

VOU PODER FAZER TRABALHINHOS... VESTIDINHOS PRAS MINHAS BONECAS... OBA!


LÁ, LÁ, LÁ...
MÔNICA!

VAMOS BLINCAR?
AGORA NÃO POSSO, CEBOLINHA!

TENHO QUE TERMINAR ESTE QUADRADINHO DE CROCHÊ!

DESDE QUANDO VOCÊ SABE FAZER CROCHÊ?
DESDE QUE A MINHA TIA AURORA ME ENSINOU!

IH! OLHA SÓ! VOCÊ ME FEZ ERRAR!
EU, NÃO! ME TILA DISSO!

HUNF! VOU TER QUE DESMANCHAR E COMEÇAR DE NOVO!

AGORA, DÁ LICENÇA, QUE ESTOU LOUCA PRA APRENDER OUTROS PONTOS!

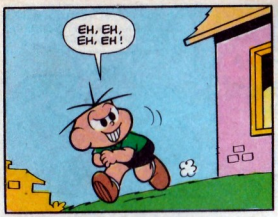
QUER DIZER QUE NÃO QUER MESMO BLINCAR, NÉ, MÔNICA?
NÃO!

E SE EU PAGAR UM SOLVETE PRA VOCÊ?
OBRIGADA! FICA PARA OUTRA VEZ!

E SE EU DISSER QUE O CASCÃO CHAMOU VOCÊ DE BOBONA DENTUÇA?
O QUÊ?

AI! AQUELE PESTE ME PAGA! EU PEGO ELE!

MAS SÓ DEPOIS QUE EU TERMINAR O MEU CROCHÊ!


EH, EH, EH, EH!

PELA CARA, JÁ VI QUE BOLOU OUTRO DAQUELES PLANOS MANJADÍSSIMOS!
EU, NÃO...

...A PLÓPLIA MÔNICA É QUE BOLOU...

LOGO...
E ELA NÃO LALGOU DO CLOCHÊ NEM PLA BATER EM VOCÊ!
E TINHA QUE USAR O MEU NOME ?!

OLA, FOI POR UMA BOA CAUSA!
O IMPOLTANTE É QUE ELA CONTINUOU NO CLOCHÊ!

SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
CLARO! QUE ELA LOGO VAI VIRAR UMA CROCHETEIRA DE MÃO-CHEIA!

NÃO, BOBO! SIGNIFICA QUE ENQUANTO ELA ESTIVER OCUPADA NISSO, NÃO VAI BATER NA GENTE!

MAS UMA HORA ELA ACABA!
AÍ É QUE ESTÁ! SABE O QUE NÓS VAMOS FAZER?

PEDIR PRA ELA CROCHETAR UMAS BLUSAS PRA GENTE?
NÃO, SEU BULO!

VAMOS IMPEDIR QUE ELA TELAMINE! ASSIM, FICAMOS LIVLES DELA, PLA SEMPLE!
AH!

É COMO PRETENDE FAZER ISSO?
É SÓ PUXAR O FIOZINHO QUE FICA E O CLOCHÊ DESMANCHA TODO!

HUM... TÁ ENTENDIDO EM CROCHÊ, HEIN?
FOI A MÔNICA QUE ME ENSINOU!

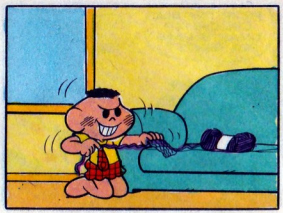
AGOLA, PLESTA ATENÇÃO NO QUE NÓS VAMOS FAZER...

PUXA! JÁ ESTOU QUASE ACABANDO!
A TIA AURORA VAI FICAR ORGULHOSA DE MIM!

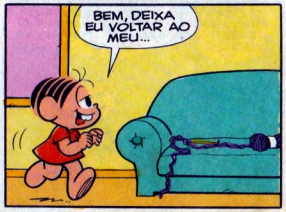
MÔNICA!
CEBOLINHA, JÁ DISSE QUE NÃO QUERO BRINCAR!
DIM
DOM

NÃO É ISSO, MÔNICA! VOCÊ PODE ME EMPLESTAR UMA XÍCALA DE AÇÚCAR?

CLARO! ESPERE UM INSTANTINHO!



AQUI ESTÁ!
ZUP


BEM, DEIXA EU VOLTAR AO MEU...

AAA!!
TÁ TUDO DESMANCHADO!

COMO ISSO FOI ACONTECER?

CHUIF! VAI VER QUE ENGANCHOU EM ALGUMA COISA!

AGORA VOU TER QUE COMEÇAR TUDO DE NOVO!

E AGORA?
PODEMOS NOS OIVELTIR POR UMA MEIA HOLA!

a mônica é uma chata

TÁ NA HOLA!
EH, EH!

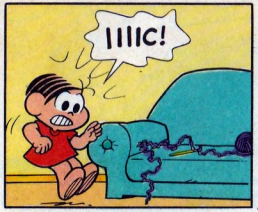
UAU! ESTOU CADA VEZ MAIS RÁPIDA!
QUASE QUE EU...

DIM
DOM
OUTRA VEZ?!

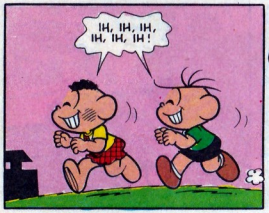
VOCÊ, DE NOVO?
SÓ VIM PEDIR UMA XICALA DE FALINHA!

PUXA! VOCÊ ESTÁ SEM MANTIMENTOS EM CASA, HEIN?
É QUE A MAMÃE QUER FAZER UM BOLO...

OBLIGADO!
DE NADA! TCHAU!
ZUP


IIIIC!

MAS NÃO É POSSÍVEL!
DESMANCHOU TUDO DE NOVO!!
SERÁ QUE É O VENTO?


IH, IH, IH, IH, IH, IH!

DUAS HORAS DEPOIS...
SABE DE UMA COISA, CEBOLINHA?
DEVO RECONHECER QUE ESSE PLANO FOI GENIAL!
EU SEI!

A RUA TÁ UM SOSSEGO SEM A MÔNICA!
PRATICAMENTE, SOMOS OS DONOS DO PEDAÇO!
E POR FALAR NISSO...

...TÁ NA HORA DA GENTE AGIR DE NOVO!
O QUE VOCÊ VAI PEDIR DESTA VEZ?

O QUÊ?! UMA BANANA?!
POIS É! PRA FAZER BOLO DE BANANA, SABE...

VOCÊ JÁ PEDIU OVOS, FERMENTO, LEITE, PIPOCA... NÃO SERIA MAIS FÁCIL IR AO SUPERMERCADO?
OLA! OS VIZINHOS SÃO PRA QUÊ?

TÁ AQUI!
VOCÊ TÁ MEIO ABATIDA...

É QUE EU NÃO CONSIGO TERMINAR NUNCA O MEU CROCHÊ...
BOM... BOA SOLTE... E TCHAU!

AI! TENHO ATÉ MEDO DE OLHAR!

EU SABIA! DE NOVO!

EPA! O QUE É ISSO?
O FIO TÁ SAINDO PELA JANELA!

HUM... ACHO QUE ESTOU PRA SOLUCIONAR O MISTÉRIO!

AH, AH, AH! VOCÊ DEVIA TER VISTO A CARA DELA!
COITADA! NÃO VAI ACABAR NUNCA AQUELE CROCHÊ!

JÁ PODEMOS NOS CONSIDERAR OS DONOS DA LUA!
POIS É, E ATÉ...
mônica
boba

ESTÁ NA HORA DE VOCÊ FAZER NEGÓCIOS COMO GENTE GRANDE.

LASSIFICADOS DO ESTADINHO.
JEITO GOSTOSO DE COLOCAR OS SEUS NEGÓCIOS EM DIA.

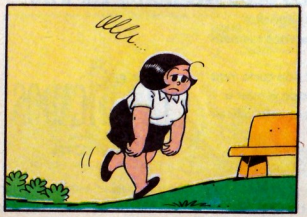
ocê já sabe que gente grande vive no mundo dos negócios.
gora é a sua vez de mostrar para todo mundo que você também
ntende de economia.
fácil: basta pegar todas aquelas coisas que você não curte mais
anunciar nos Classificados do Estadinho. Você pode vender a
icicleta, trocar o skate, conseguir aquelas figurinhas mais difíceis
ara a sua coleção, e um monte de coisas mais.
ocê só precisa pedir para a mamãe ou o papai ligar para
56-9922, Classificados do Estadinho e passar o anúncio.
epois da publicação, a resposta vai ser rápida. E você vai ver que
m um monte de crianças por aí fazendo negócios melhor do que
uita gente grande.

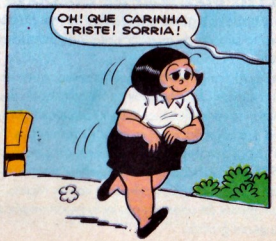
DO ESTADINHO CLASSIFICADOS

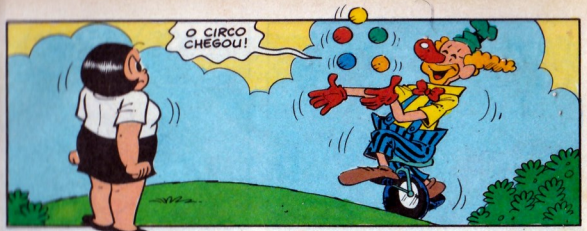
FIO DENTAL Johnson's® Júnior

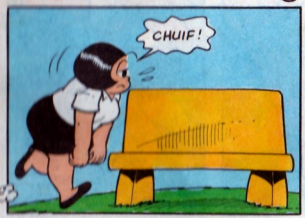
Para anunciar, entre em contato com o Estadinho. Classificados por Telefone - 856-9922.

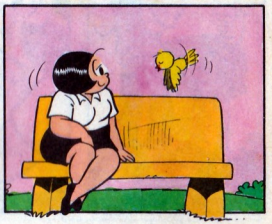
PIPA em A MAIS BELA

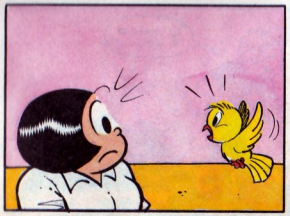


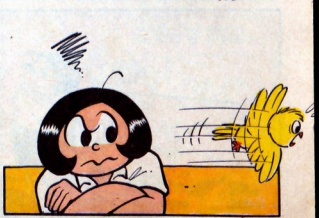


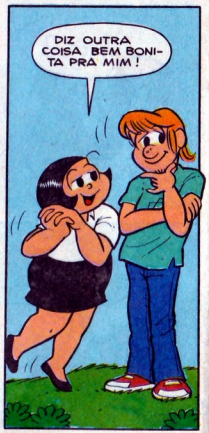


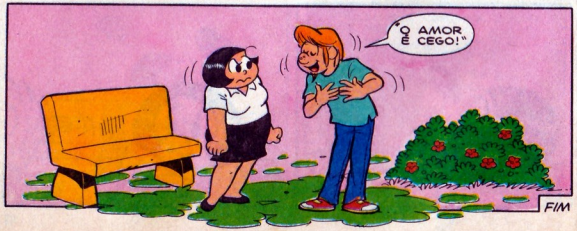




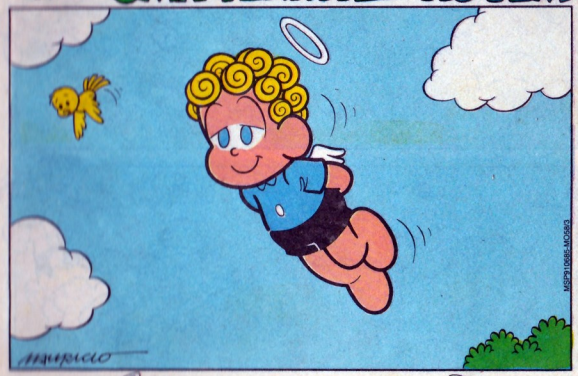


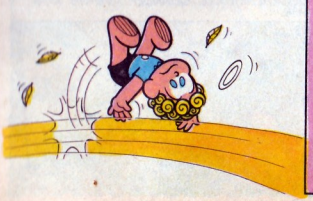






ANJINHO em UMA TERRÍVEL NUVEM





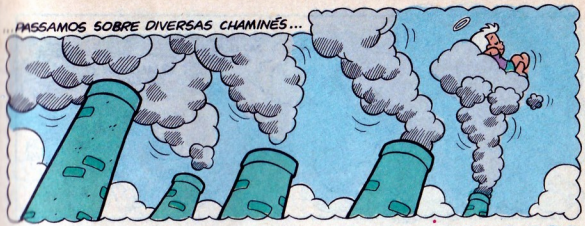
ORA ESSA!
É SÓ MAIS UMA NUVEM COMUM E...

SEU INSETO!
COMO OUSA ME CHAMAR DE COMUM?

MINHA NOSSA! ELA FALA!
MAS COMO?

ACHO QUE TENHO A EXPLICAÇÃO!
ESSA COISA, UM DIA, FOI A MINHA NUVENZINHA!

HOJE DE MANHÃ, ESTAVA DORMINDO TRANQÜILAMENTE, QUANDO O VENTO NOS EMPURROU PARA UMA REGIÃO INDUSTRIAL...
Z


PASSAMOS SOBRE DIVERSAS CHAMINÉS...

DE REPENTE, COMEÇOU UMA ESTRANHA REAÇÃO NA MINHA NUVEM...

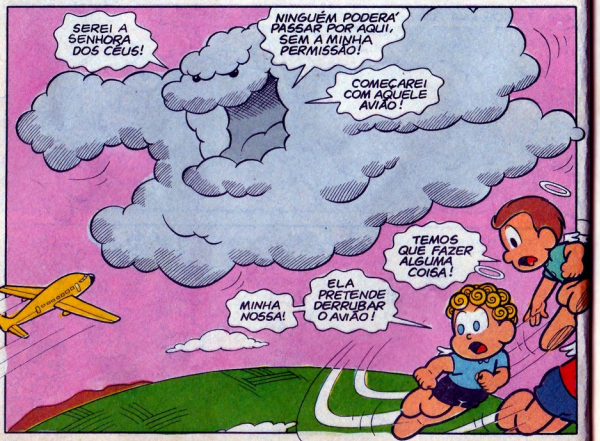
...ELA CRIOU VIDA!
GRR!

AOS POUCOS, ELA FOI SE JUNTANDO A OUTRAS NUVENS...
AH! AH! AH!

SOU FORTE!
SOU PODEROSA!
INVENCÍVEL!
...E SE TORNOU ISSO AÍ!

POSSO ME TRANSFORMAR NO QUE EU QUISER!
QUALQUER COISA!

MAIS NUVENS ESTÃO SE JUNTANDO A MIM!


SERE! A SENHORA DOS CÉUS!
NINGUÉM PODERÁ PASSAR POR AQUI, SEM A MINHA PERMISSÃO!
COMEÇARE! COM AQUELE AVIÃO!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
ELA PRETENDE DERRUBAR O AVIÃO!
MINHA NOSSA!

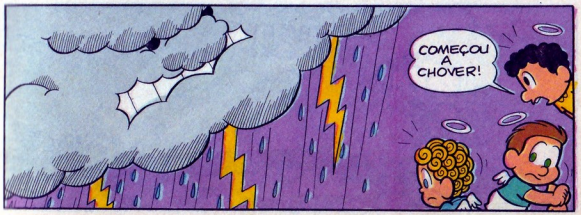
TEMOS QUE AGIR RÁPIDO!

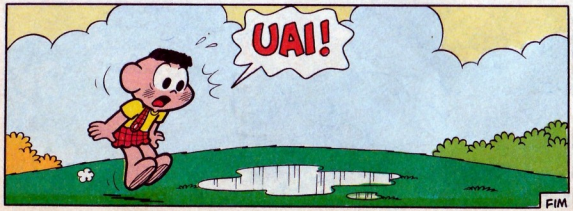
SEUS MOSQUITOS!
ESTÃO ATRAPALHANDO A MINHA CONCENTRAÇÃO!

CONSEGUIMOS!
O AVIÃO ESCAPOU!

CABRUM
CABRUM
CABRUM
MAS NÓS, NÃO!

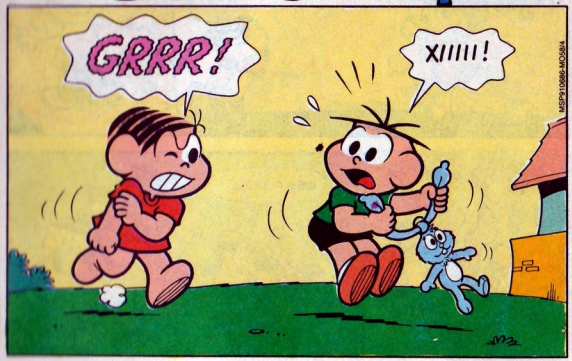
CABRUM
GULP!
ELA ESTÁ FURIOSA!

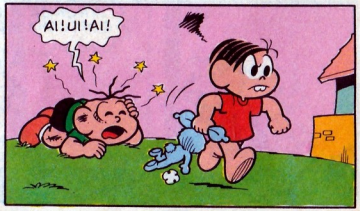

COMEÇOU A CHOVER!



Mônica em

BOM CORAÇÃO





GULP!

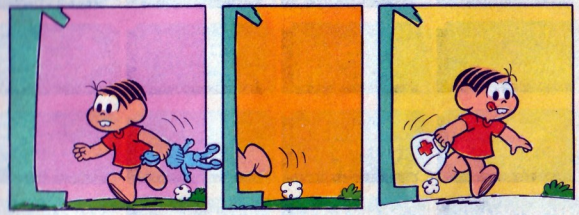
TOM

ESSA DOEU!

A MÔNICA É BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA!

GRRR!

TUMPT
POFT



NO FUNDO... LÁ NO FUNDO... A MÔNICA TEM UM BOM CORAÇÃO!
FIM

Faça você também o que já fizeram **2.900.000** pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino à distância, cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

Instituto Universal Brasileiro

A MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO À DISTÂNCIA DO PAÍS!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO À DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃ

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL
Sto. AMARO *Largo Treze de Maio, 520, 3.º Andar. Conjunto 31*
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4.º andar. Sala 403

AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. — S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cherantes, 250, 1º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (proximo Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, S-8 Ed. André Luis — Bairro Tor
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And.

PORTUGAL — Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala B 1.136 - Lisboa – Codex – Apartado 21.586

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

- ELETRÔNICA DIGITAL
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º e 2.º graus)
- MATEMÁTICA (1.º e 2.º graus)
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- FOTOGRAFIA
- TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

MO58

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____

RUA _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

ESTA É A HISTÓRIA DE SERGINHO! ELE ERA UM GAROTO NORMAL, ATÉ QUE...
CAIM!
Bidu em:
O MENINO QUE ODIAVA CÃES
GRRR...
MAURICIO
MSP21087-MO5AIS

NHEC!

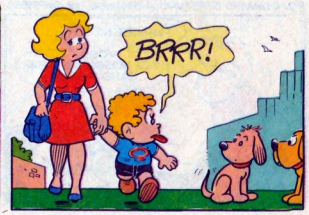
BUÁÁÁÁ...

MÃE!
UM BAITA CACHORRÃO ME MORDEU!

ELE ESTAVA COM RAIVA?
ESTAVA, SIM!
FICOU COM MUITA RAIVA QUANDO PISEI NO RABO DELE!

SORTE QUE ELE NÃO ESTÁ DOENTE...
...SENÃO, VOCÊ TERIA QUE TOMAR UM MONTÃO DE INJEÇÕES CONTRA A RAIVA!

A PARTIR DAQUELE DIA...
EU ODEIO CÃES!


BRRR!

NUMA EXPOSIÇÃO...
ACHO TODOS ELES HORRÍVEIS!
2ª EXPOSIÇÃO
1
2
3

A RAIVA DE SERGINHO PELOS CÃES FOI FICANDO CADA VEZ MAIOR...

FORA DAQUI!

O TEMPO FOI PASSANDO...

ODEIO CÃES!

NÃO SUPORTO CÃES!

DETESTO CÃES!

FOI QUANDO SERGINHO ARRANJOU UM EMPREGO.

PARABÉNS! VOCÊ FOI NOSSO MELHOR CANDIDATO!

AQUI ESTÁ A SUA REDE!

ELE VIROU LAÇADOR DE CÃES!

!!AÁÁÁÁ!

CANIL DA PREF

!!AÁÁÁÁ!

!AÁÁÁ!

!AÁÁÁ!

AH! AH! AH! ENCHI A CARROCINHA!

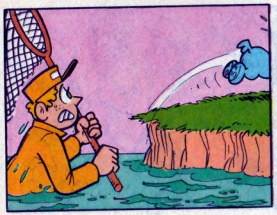
OPS! AINDA FALTA UM!

AU! AU! AU!

VOLTE AQUI!

AH! AH! AH! AH! AH!

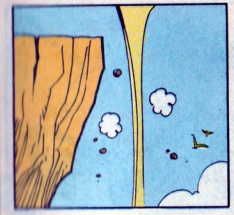
AHA'AA'!
VOCÊ NÃO ME ESCAPA!



AHA'AA'... NÃO TEM MAIS PARA ONDE IR!

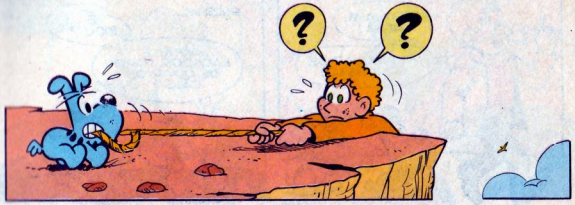
OPS!

BRRUUMMM



SOCORRO! SOCORRO!
ALGUÉM ME AJUDE!

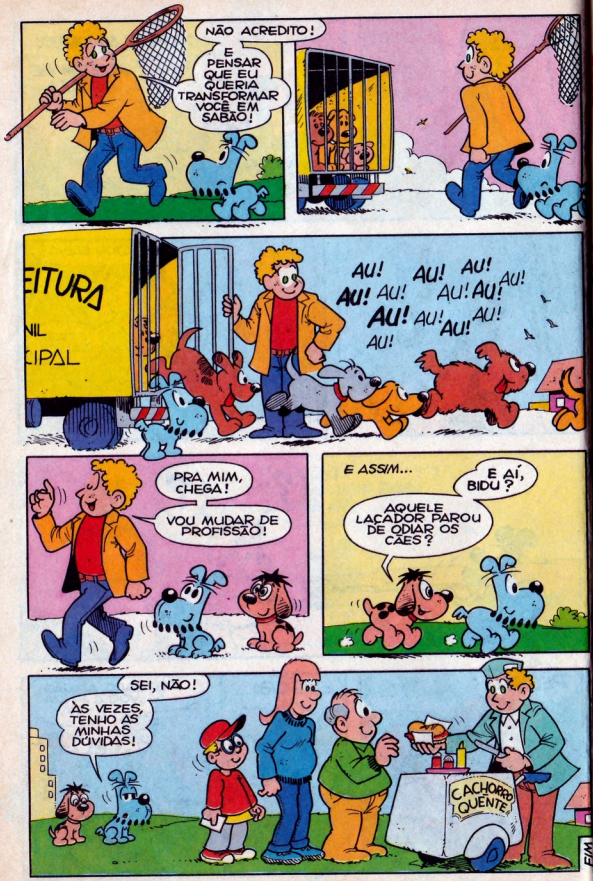
ESTOU SALVO!
ESTOU SALVO!


?
?

PEGUEI!

E AGORA...

...OBRIGADO, AMIGÃO! SALVOU A MINHA VIDA!



DIET

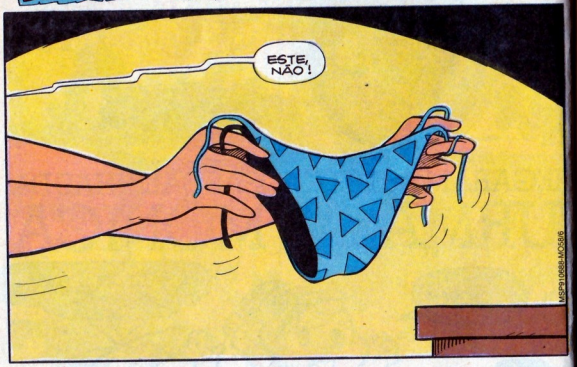
NOVA

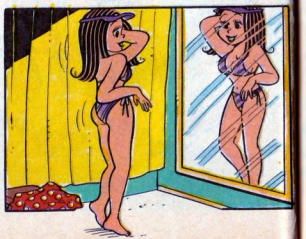
CHEGARAM AS DELICIOSAS BALINHAS DA

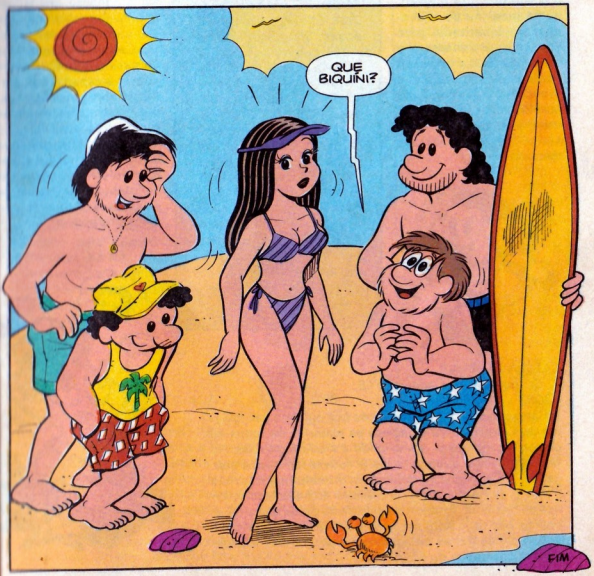
TURMA DA MÔNICA

FOMENTO INDUSTRIAL
Alimentícia e Farmacêutica Ltda
Rua Fernandes de Barros, 514
80040 - Fone: (041) 262-7211
Fax: (041) 263-2909
Curitiba - Paraná

TINA em A ESCOLHA







MÔNICA DÁ O RECADO

© MAURICIO

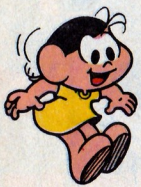
TROCA-TROCA

JAIRO DE MATOS JARDIM JÚNIOR — Troca figurinhas "Ping-Pong Pantanal", correspondência e cartões-postais — R. São Miguel Arcanjo, 1544 — 13100 — Campinas — SP.

ISA CRISTINA CUNHA — Troca fotos da Maitê Proença, Dominó, Luiza Brunet, Legião Urbana e Cláudia Ohana por fotos da Xuxa — R. Beira Rio, 13 — 34500 — Sabará — MG.

GRAZIELLA FERNANDA MARTINS BRAZ — Troca correspondência, papéis de carta e revistas — R. Domingos Guedes Cabral, 231 apto. 102 — 96030 — Pelotas — RS.

ALAN M.C. BELLOTTI
R. da Olaria, 31
04945 - São Paulo - SP
O Alan tem 13 anos e sugere uma história em que o Cascão e o Cebolinha estivessem fugindo da Mônica e entrassem, por engano, numa máquina de rejuvenescer, inventada pelo Franjinha, e voltassem a ser bebês. Eles arrumariam muita confusão até que o Franjinha conseguisse fazê-los voltar ao normal. E como será que a Mônica se sairia como babá dos meninos?



CAMILA MARTINS
R. Dr. Luciano V. Decourt, 516
13083 - Campinas - SP
A Camila, que tem 12 anos, pede que em uma das revistas do Cebolinha ele invadisse as histórias de todos os outros personagens, aprontando a maior confusão. No final da revista, quando todos já estivessem muito zangados, o Cebolinha se defenderia dizendo que a revista é dele e, portanto, ele teria o direito de participar de todas as histórias. Existem dois motivos pelos quais o Cebolinha não faria isso: porque ele adora dividir sua revistinha com os outros personagens e porque não escaparia das coelhadas da Mônica.

SÉRGIO E.G. FERNANDES
R. Osvaldo Antônio Bossoni, 871
13095 - Campinas - SP
O Sérgio sugere uma história em que a turma se transformasse em super-heróis: SuperMônica com seu coelhinho laser, Capitão Cascão com seus raios de sujeira, SuperCebolinha com sua espada, e SuperMagali com frutas-bombas que enfrentariam bandidos e monstros espaciais. Só que o pessoal da turminha ainda é muito criança, por isso prefere mesmo brincar de futebol, casinha, bafo e deixar essa história de bandidos pra polícia!

VANESSA K. DA SILVA
R. Des. Oldemar Pacheco, 45
21231 - Rio de Janeiro - RJ
A Vanessa tem 12 anos e escreveu pedindo uma história em que a turma fosse conhecer o fundo do mar. A turminha até que gostaria de um passeio desse tipo, exceto, é claro, o Cascão!

MARCOS EDERALDO
R. Pres. Delfim Moreira, 390
09370 - São Paulo - SP
O Marcos escreveu dizendo que é fã do Cascão e fanático pelo Corinthians. Por isso, há três anos ele leva uma faixa com o Cascão vestido com a camisa do Corinthians nos jogos do Timão. Quem quiser participar da Torcida Cascão Corinthians pode escrever pra ele.

ANA PAULA O. MENDONÇA
R. Cambuci, 225
79100 - Campo Grande - MS
A Ana Paula tem 10 anos e escreveu dizendo que todo o pessoal de Campo Grande curte a Turma da Mônica. Ela pede uma história onde a Mônica entrasse pra um curso de inglês e o Cebolinha aproveitasse pra tirar o maior sarro da cara dela; mas, então, eles conheceriam um famoso cantor americano e o Cebolinha morreria de inveja da Mônica conversando com ele. Mesmo porque ia ser um tanto difícil o Cebolinha falar inglês trocando os *er-res* pelos *eles!*

ANA PAULA R. DE OLIVEIRA
R. Hoel Sette, 165, apto. 601
52050 - Recife - PE
A Ana Paula tem 11 anos e gosta tanto do Cebolinha que até fez um versinho pra ele:
O Cebolinha é um amigo do peito
Meio azaradão
Mas com sorte no coração.
Quem diria, o Cebolinha servindo de fonte de inspiração!

MILENA A.S. ABREU
R. Ferreira Penteado, 1242, apto. 42
13000 - Campinas - SP
A Milena sugere uma história em que o Franjinha inventasse uma fórmula que fizesse a Magali perder a fome. Mas, e se, quando passasse o efeito, a Magali sentisse mais fome ainda e quisesse recuperar todo o tempo que ficou sem comer?!

NA BASE DA AMIZADE

ANA CLÁUDIA SILVA GARCIA — (12 anos) — R. Uruguai, 288, bl. E, apto. 401 — 20510 — Rio de Janeiro — RJ; ALEXANDRE CORRÊA — (14 anos) — R. Luiz Carlos de Arruda Mendes, 916 — 13560 — São Carlos — SP; ANA LUIZA GIADELLA — (12 anos) — R. Vicente Rodrigues Mendonça, 756 — 15300 — General Salgado — SP; CYNTHIA S. ALEXANDRE — (16 anos) — R. Joaquim Macedo, 46 — 28015 — Horto Campos — RJ; ALCIONE S. DOS SANTOS — (12 anos) — R. Adobê, 33 — 08190 — São Paulo — SP; CRISTIANE G. DOS SANTOS — (9 anos) — R. Laura Jacques Garcia, 16B — 07080 — Guarulhos — SP; JUSSARA ALMEIDA — (13 anos) — R. Comendador Antônio Fontoura, 163 — 91700 — Poa — RS; RAQUEL P. SANTOS — (15 anos) — R. Duarte Coelho, 22E — 10000 — Salvador — BA; CRISTINA W. SPAGGIARI — (12 anos) — R. Dr. Luverci Pereira de Souza, 1764 — 13083 — Campinas — SP; ROSANA GUBER — (15 anos) — R. Jacob Briuckneimer, 143 — 89033 — Blumenau — SC.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

1. AJUDE A MAGALI A DESCOBRIR QUANTAS MAÇÃS EXISTEM ABAIXO.

2. DESCUBRA PARA QUEM A MÔNICA ESTÁ TELEFONANDO.

A

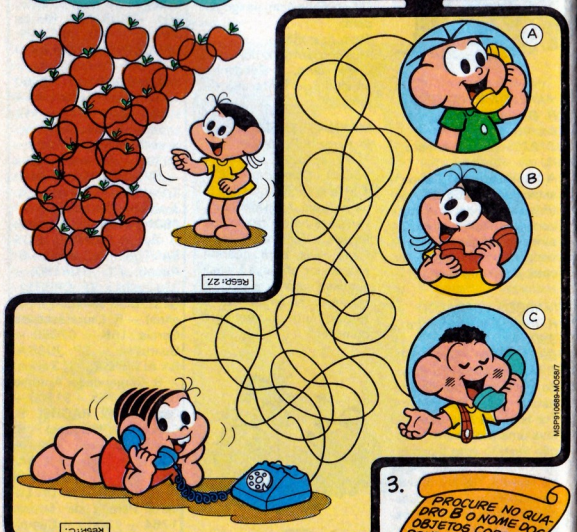
B

C

RESP: 27

RESP: C.

MSP910689-MO58/7

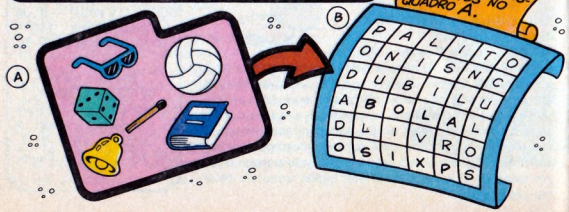


3. PROCURE NO QUADRO B O NOME DOS OBJETOS CORRESPONDENTES NO QUADRO A.

A

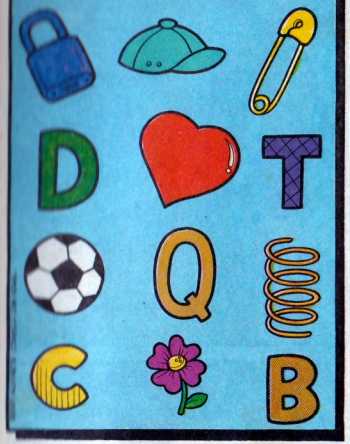
B

P	A	L	I	T	O	
O	N	I	S	N	C	
D	U	B	I	L	U	
A	B	O	L	A	L	
D	L	I	V	R	O	
O	S	I	X	P	S	

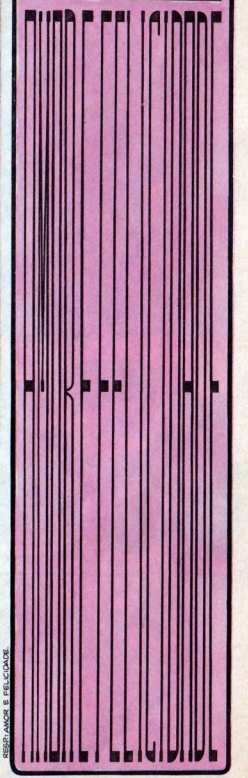


1. QUAL DAS FIGURAS OU LETRAS ABAIXO NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO?

D T Q C B



2. LEVANTE A PÁGINA HORIZONTALMENTE À ALTURA DOS OLHOS E DESCUBRA O QUE ESTÁ ESCRITO.



3. VAMOS DESCOBRIR O NOME DE UM PERSONAGEM ESCONDIDO NESTE DISCO? É SÓ ENCONTRAR A 1ª LETRA QUE AS SEGUINTES APARECEM DE 2 EM 2.

RESP: ANTINHO

RESP: AMOR E FELICIDADE.

PENADINHO em ALMA DO NEGÓCIO

ISTO É APENAS UM DEFEITO DE NASCENÇA!
VOLTE AQUI!
NÃO DESPERDICE ESTE BOM MATERIAL... VEJA QUE LATARIA!
TOC TOC
EI!
E QUE FAROIS, MEU CARO...
O MODELO É ANTIQUADO... MEIO FORA DE LINHA!
MESMO ASSIM, POSSO DAR UM BOM PREÇO!
DOU CEM PAUS!
É POUCO!
CENTO E CINQUENTA!
DUZENTOS!
CENTO E NOVENTA E NOVE E TRINTA CENTAVOS!
FEITO!
DONA MORTE!

DESCULPE, MAS NÃO ESTAMOS INTERESSADOS!
EU FINANCIO!
EU TROCO!
FAÇO PERMUTA!
COMPRO MESMO ALIENADO!
ALIENADO É A VOVOZINHA! EU SOU UM FANTASMA MUITO CULTO!
CADA LOUCO QUE APARECE!
PAGO EM DÓLAR!
TAP

Faça tudo através do SILK-SCREEN

- ✔ CAMISETAS
- ✔ FLÂMULAS
- ✔ CHAVEIROS
- ✔ CARTAZES
- ✔ ETIQUETAS
- ✔ PANFLETOS
- ✔ EMBALAGENS
- ✔ DECALQUES
- ✔ CIRCUITOS IMPRESSOS

Brindes, convites, placas, decalques, adesivos, impressão de camisetas, embalagens, cartões, cartazes políticos, faixas e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através de Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Com nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá a fazer todos os artigos acima e muitos outros que sua imaginação criará. Curso completo e eficiente. Desde as primeiras lições você vai fazer pequenos trabalhos até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

Tenha sua própria microempresa

MATERIAIS

O curso inclui materiais para os primeiros trabalhos: Quadro de madeira; tintas; tela de nylon; rodo puxador e moldes.

CONSULTAS

Professores estarão permanentemente à sua disposição para esclarecimentos, por correspondência.

GARANTIA

O curso pode ser examinado por 30 dias. Seu dinheiro será restituído caso o material não seja de seu agrado.

Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

Não mande dinheiro agora

Para receber o curso e iniciar seu negócio rapidamente envie o cupom ou mande carta para INSTITUTO CANADENSE: Caixa Postal 5522 - CEP 01061 São Paulo SP. Se preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 701 ou peça pelo telefone: (011) 703-6229.

Instituto Canadense

Caixa Postal 5522
CEP 01061 - São Paulo - SP
Fone (011) 703-6229

Sr. Diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o curso de Silk-Screen. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio conforme o plano de minha escolha: MON58

☐ Cr$ 11.800,00 pelo curso completo numa única remessa

☐ Cr$ 7.080,00 por envio, em duas remessas.

Nome _____

Endereço _____ Nº _____

CEP _____ Cidade: _____ Est. ____

HISTÓRIAS SONORAS
COM A TURMA DA MÔNICA

Agora você pode ouvir em disco as melhores aventuras vividas por toda a Turminha! E tem mais! A ilustração das histórias vem impressa no próprio disco!

LANÇAMENTO!

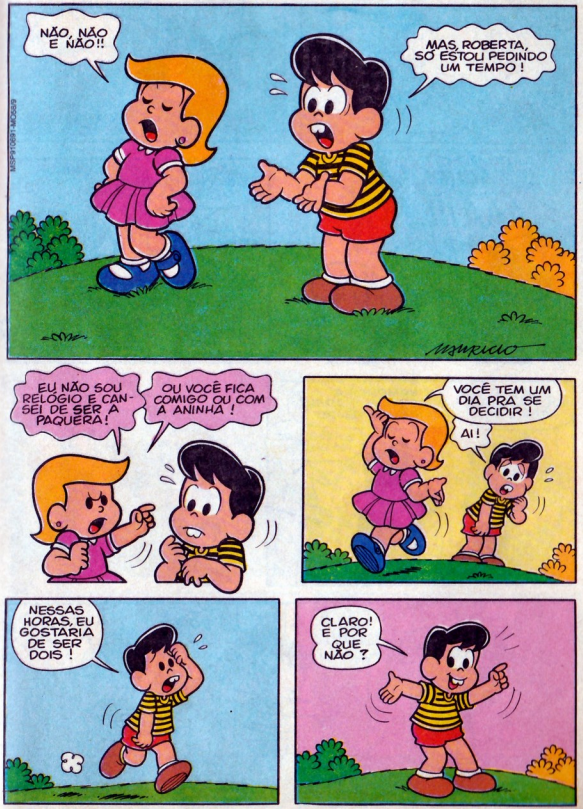
O Volume I poderá ser encontrado na sua loja de discos preferida, com duas histórias: Ação e aventura quando a Mônica encontra **"O Velho Tóing-Tóing"** e muitos problemas pro Cebolinha com **"O Vírus do Erre"**!

MAURICIO DE SOUSA RECORDS

INICIE SUA COLEÇÃO!!

Sony Music
PRODUTOS ESPECIAIS

TiTi em O OUTRO "EU"

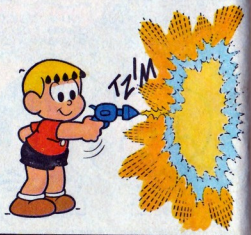


E...
SIM, TITI! É POSSÍVEL!
ACHO QUE JÁ TRABALHEI NUM INVENTO DESSES!
DEVE ESTAR POR AQUI!
INVENTOS

ACHEI!!
AAAIII...

NÃO PRECISA TEMER!
ESTE É O MEU REVÓLVER DUPLICADOR!

COM ELE, VOCÊ PODERÁ SER DOIS...
...E NAMORAR A ROBERTA E A ANINHA AO MESMO TEMPO!
ENTÃO, FAZ ISSO LOGO!


TZIM

FUUUU
DEU CERTO!
SOU DOIS!!
SOMOS DOIS!!

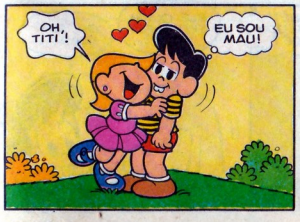
OBRIGADO, FRANJINHA!
SOU LINDÃO!

AGORA, ESCUTE BEM!
ENQUANTO EU VOU FALAR COM A ROBERTA, VOCÊ SE ENCONTRA COM A ANINHA!
CERTO!

DAQUI A UMA HORA, A GENTE SE VÊ NO CAMPINHO!

ROBERTA, AMOR DA MINHA VIDA!

VO-VOCÊ SE DECIDIU?
POR VOCÊ, MEU ANJO!


OH, TITI!
EU SOU MAU!

VENHA! VAMOS TOMAR UM SORVETE!

E...
NÃO SAIA DAÍ! EU JÁ VOLTO!

E ENTÃO? COMO FOI?
TUDO BEM!

ENTÃO VAI COM A ROBERTA, QUE EU VOU VER SE A ANINHA NOTOU A DIFERENÇA!

JÁ DE VOLTA, TITIZINHO?

VOCÊ ESTÁ TÃO ROMÂNTICO HOJE...
EU?!

REPETE AQUELE POEMA QUE VOCÊ DECLAMOU PRA MIM?
POEMA?! ER... ESQUECI!

ENTÃO ME BEIJA COMO VOCÊ ME BEIJOU!
O QUÊ?! ELE BEIJOU VOCÊ?

ELE QUEM, TITI? FOI VOCÊ!
OH, SIM! CLARO!

... E, DEPOIS, VOCÊ ME ABRAÇOU TÃO FORTE...

EPA! AONDE VOCÊ VAI?

ELE ME PAGA! ELE ME PAGA! ELE ME PAGA!

AI, TITI! PARA DE COCHICHAR NO MEU OUVIDO!
IH, IH, IH... DÁ CÓCEGAS!

DEPOIS QUE VOCÊ RESOLVEU FICAR COMIGO, MUDOU TANTO!
PRA MELHOR, BONECA!
PRETENSIOSO!

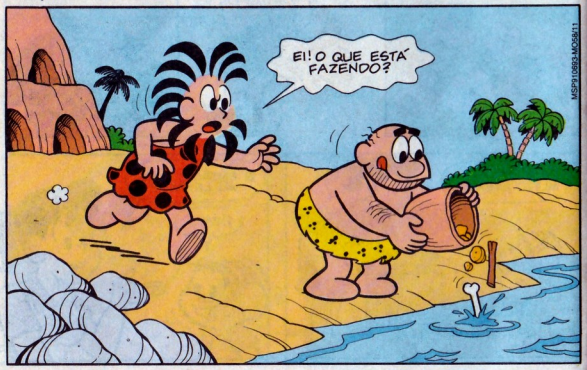
FOFINHO!
TESOURO!
GATINHA!
LINDO!

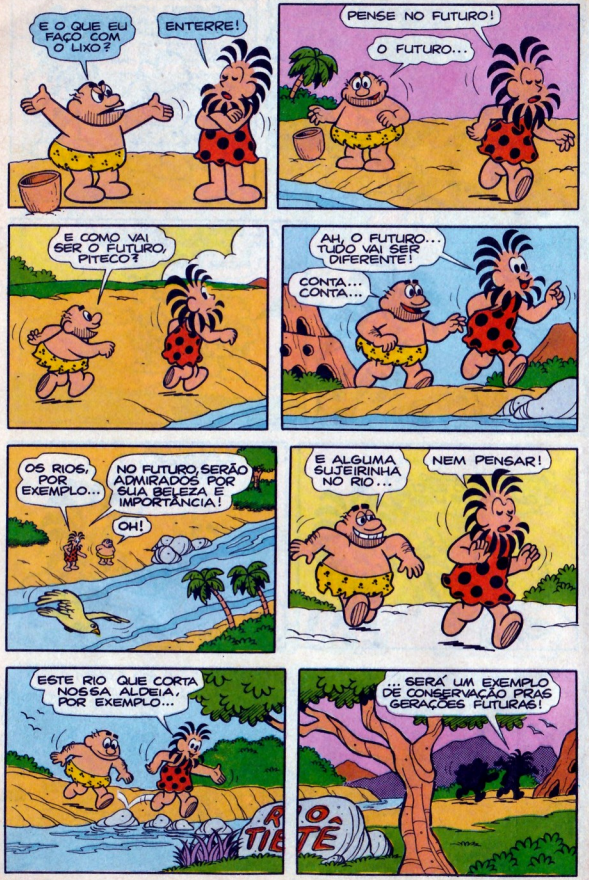
OI, SÓCIO!
SÓCIO UMA OVA! PRA MIM, CHEGA!
QUE BOM QUE DESISTIU! PORQUE EU MAL COMECEI!
ENTÃO, FICO COM AS DUAS!
NÃO É NADA DISSO! VOCÊ CAI FORA!
POR QUÊ? O QUE EU FIZ DE ERRADO?
TUDO! NÃO QUERO MAIS VER VOCÊ!
MAS EU ME ESFORCEI TANTO...
QUEM SABE, NUMA PRÓXIMA OPORTUNIDADE?
PROMETO QUE FAREI MELHOR!
TUDO BEM, TITI! VOCÊ É QUEM SABE!
MAS SAIBA QUE ELE SEMPRE ESTARÁ COM VOCÊ! PORQUE É UMA PARTE SUA!
AGORA, É SÓ INVERTER O MECANISMO E...

OBRIGADO, FRANJINHA!
AGORA PRECISO PENSAR NO QUE VOU FAZER A RESPEITO DAS DUAS!
AHÁ, FINALMENTE ENCONTREI VOCÊ!
MÃE?!
JÁ PRA CASA!
VOCÊ TEM MUITA LIÇÃO PRA FAZER!
MAS...
NADA DE "MAS"!
ⓑ ☆ llll ... ACABEI A HISTÓRIA SEM NENHUMA GAROTA!
SE, PELO MENOS, AQUELE OUTRO EU ESTIVESSE AQUI...
FIM

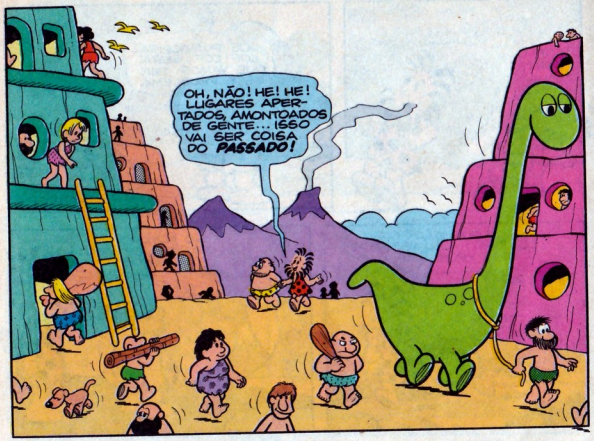
Mônica na FLORICULTURA

PITECO em PENSANDO NO FUTURO

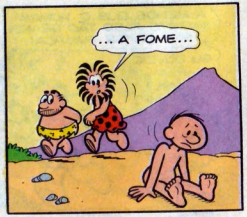



E O QUE EU FAÇO COM O LIXO?
ENTERRE!
PENSE NO FUTURO!
O FUTURO...
E COMO VAI SER O FUTURO, PITECO?
AH, O FUTURO... TUDO VAI SER DIFERENTE!
CONTA... CONTA...
OS RIOS, POR EXEMPLO...
NO FUTURO, SERÃO ADMIRADOS POR SUA BELEZA E IMPORTÂNCIA!
OH!
E ALGUMA SUJEIRINHA NO RIO...
NEM PENSAR!
ESTE RIO QUE CORTA NOSSA ALDEIA, POR EXEMPLO...
... SERÁ UM EXEMPLO DE CONSERVAÇÃO PRAS GERAÇÕES FUTURAS!
RIO TIETÊ

COF, COF!
QUE FUMAÇEIRA! COF! COF! SERÁ QUE VAMOS TER ESSE PROBLEMA NO FUTURO?
AH! A POLUIÇÃO? COF! COF! NÃO! NÃO TEREMOS ESSE PROBLEMA!
NO FUTURO, OS VULCÕES ESTARÃO EXTINTOS!
A MENOS QUE O HOMEM INVENTE ALGO TÃO GRANDE PRA SOLTAR FUMAÇA!
EU DUVIDO!
O HOMEM NÃO SERIA LOUCO O BASTANTE PRA ISSO!
E QUANTO ÀS MORADIAS?
O QUE TÊM?
CONTINUAREMOS A MORAR ASSIM?


OH, NÃO! HE! HE! LUGARES APERTADOS, AMONTOADOS DE GENTE... ISSO VAI SER COISA DO PASSADO!

MUITA COISA VAI MUDAR! O TRANSPORTE...


... A FOME...

... A MISÉRIA...

... A DEVASTAÇÃO DE FLORESTAS...

... VIOLÊNCIA URBANA... GUERRAS...

MAS...

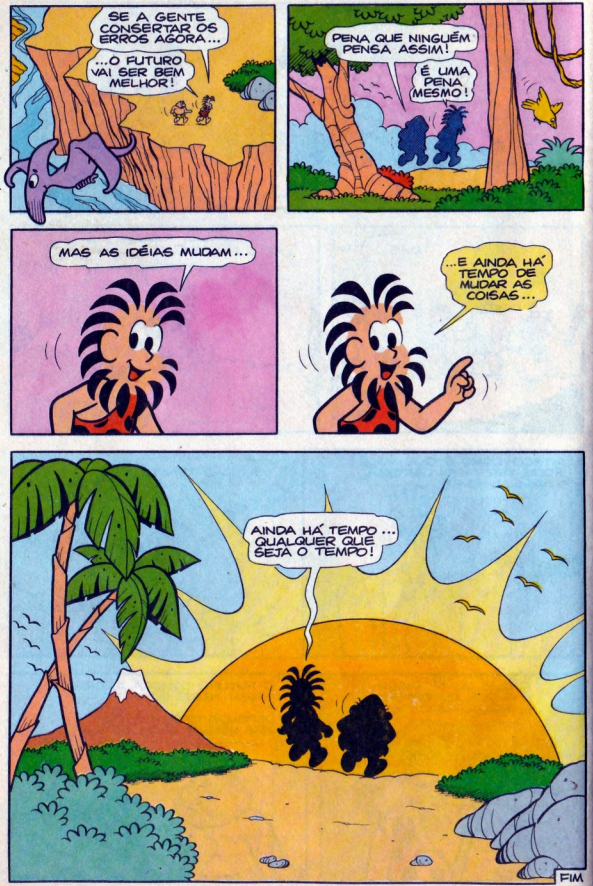
... NO FUTURO, TUDO ISSO VAI MUDAR!

PITECO! COMO É QUE VOCÊ PODE TER TANTA CERTEZA ASSIM, HEIN?

EU NÃO TENHO!
?

O QUE EU TE DISSE, É O QUE EU ESPERO DO FUTURO!

O FUTURO COMEÇA AGORA! AQUI, NESTE MOMENTO!
DEPENDE TOTALMENTE DAS NOSSAS DECISÕES!

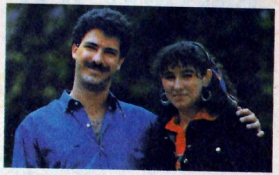


Qual a importância de você ter uma boa letra?

Você tem pelo menos 3 BONS MOTIVOS para desejar uma LETRA bonita e legível

1 - NO AMOR...

Para você transmitir, realmente, o que sente para as pessoas que gosta, além de ter boa redação, é preciso que o seu amor ou amigo entenda a sua letra. Avalie por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Certamente que sim. Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?



2 - NO TRABALHO...

Você pode ser um bom funcionário, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo o emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

3 - NOS ESTUDOS...

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Isso abaixa a nota do aluno. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Só pague ao retirar o curso na agência do correio, através do Reembolso Postal. (Ao valor da mensalidade será acrescida a tarifa postal).

PEÇA JA O SEU CURSO:

por carta: envie este cupom preenchido para: **Instituto Monitor**
Caixa Postal 2722
CEP 01060 São Paulo SP.
por telefone: ligue (011) 220-7422

Instituto Monitor
Rua dos Timbiras, 263
CEP 01208 São Paulo SP

O aluno poderá antecipar a conclusão do curso, pagando mais de uma mensalidade por vez.

MON58

SIM! Desejo receber o **Curso de Boa Caligrafia** do Instituto Monitor. Pagarei apenas 4 mensalidades atualizadas de Cr$ 4.510,00.

NOME: _____

ENDEREÇO: _____

BAIRRO: _____

CEP: _____ CIDADE: _____ ESTADO: _____

MELZINHO TURMA DA MÔNICA!!

CHEGOU O MELZINHO TURMA DA MÔNICA DA BIO NATU.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

© MAURICIO

CRISTAL®

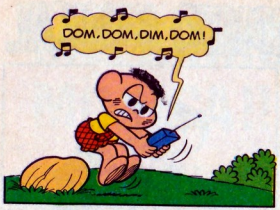
BIO-NATU®

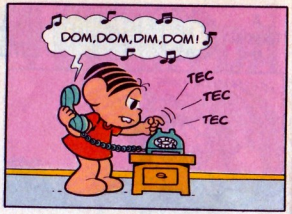
SÃO GOTINHAS DE MEL ALTAMENTE NUTRITIVO E COM SABOR DELICIOSO. EXPERIMENTE! VOCÊ VAI ADORAR.

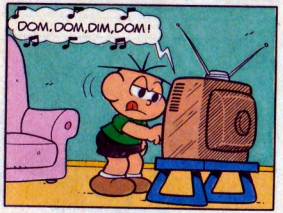
ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR: FONE: (011) 577-1924.
TLX: (11) 54957 SADC-BR FAX: (011) 820-1525

ATENÇÃO: AS LIGAÇÕES FEITAS FORA DA CIDADE DE SÃO PAULO SERÃO COBRADAS COMO INTERURBANAS.

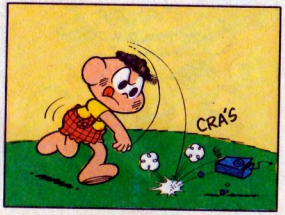
A TURMINHA em CONTATO IMEDIATO MUSICAL

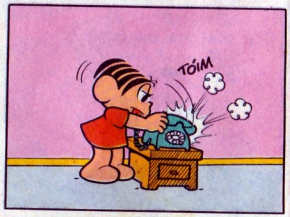

DOM.DOM.DIM.DOM!

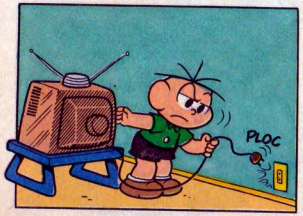

DOM.DOM.DIM.DOM!
TEC
TEC
TEC

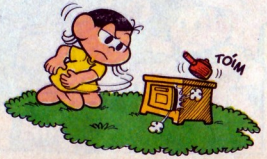

DOM.DOM.DIM.DOM!

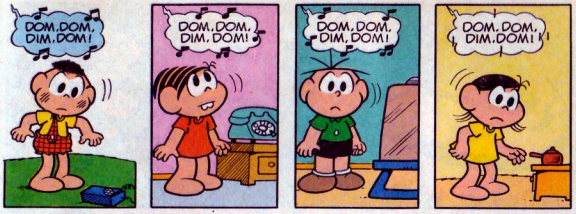
DOM.DOM.DIM.DOM!

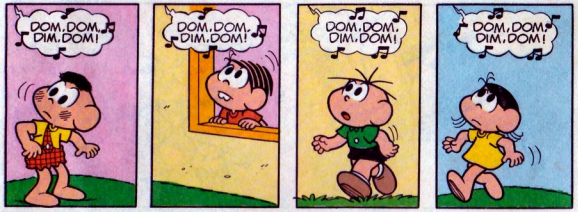

CRÁS

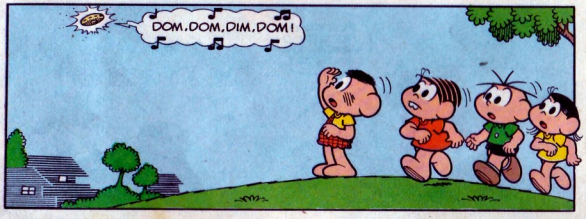

TÓIM


PLOC

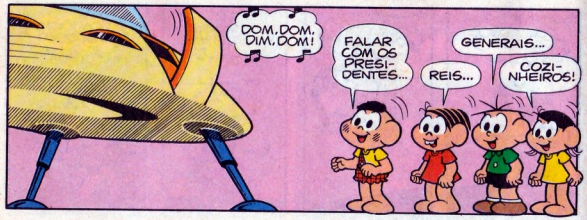

TÓIM


DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!


DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!
DOM.DOM.DIM.DOM!


DOM.DOM.DIM.DOM!

DOM.DOM.DIM.DOM!
É UM CONTATO IMEDIATO DO TERCEIRO GRAU!
QUE NEM AQUELE FILME DO CINEMA!
UMA NAVE ESPACIAL!



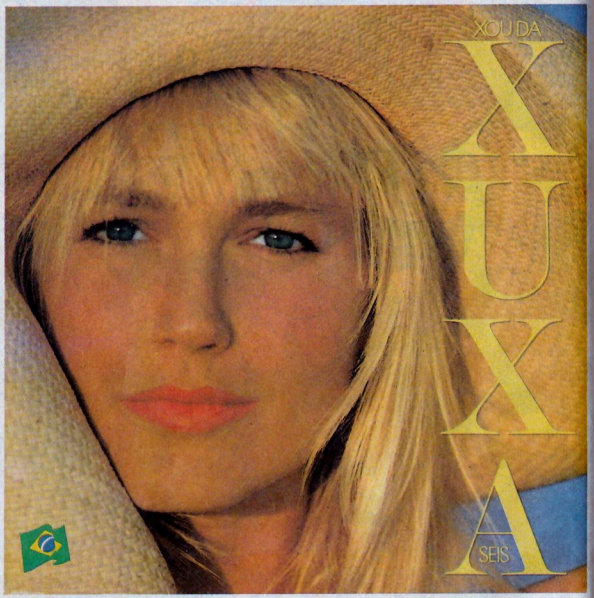
FIM

CHEGARAM OS CARRINHOS
TURMA DA
Mônica

Na linha de carrinhos Turma da Mônica tem o **Porsche da Mônica**, o **Kart do Cebolinha**, o **Trator do Chico Bento**, o **Velocípede** e o **Passo a Passo da Turminha** em cores chocantes e movidos com pedais.
Acelere com a Turma!

BRINQUEDOS
BANDEIRANTE

CHEGOU!



XUXA SEIS

LP • CASSETE • COMPACT-DISC

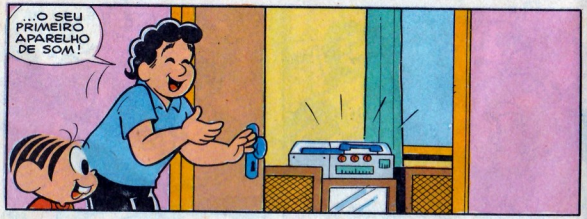
SOM LIVRE

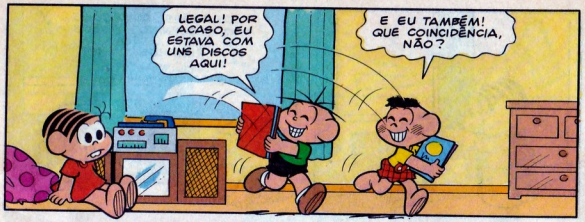
ROLO em QUANTO MAIS FÁCIL, MAIS DIFÍCIL

OH, NÃO!
AI, UI, AI...

HA 1991
PODE ENCHER O TANQUE!
FALOU!
AH! ACHO QUE ELE AINDA NÃO CHEGOU!
UFA!
OI, GAROTÃO!
OI, PAI... PUF!
CREDO, FILHO! VOCÊ ESTÁ ABATIDO, CANSADO...
É... EU FUI ATÉ A CIDADE!
POR QUE NÃO FOI COM O CARRO?
PODE USÁ-LO À VONTADE!
NUNCA MAIS!
FIM

MÔNICA em MEU PRIMEIRO SOM




LEGAL! POR ACASO, EU ESTAVA COM UNS DISCOS AQUI!
E EU TAMBÉM! QUE COINCIDÊNCIA, NÃO?

MUITA!
EU ESTAVA PENSANDO... SELA QUE A GENTE NÃO PODIA APLOVEITAR E OUVIR?

CLARO! VÃO EM FRENTE!
OBAA!

OUOUOUOU SWEET CHILD O'MINE OU OU OU...
HÃ? MAS O QUE É ISSO?

GANZENLOUZES! ESSES CALAS SÃO DEMAIS, NÊ?

CHATOS DEMAIS, ISSO SIM!

ÉI! QUE IDÉIA É ESSA?
AGORA VOCÊS VÃO OUVIR MÚSICA DE VERDADE!

ACHO QUE GOSTO DO SEU PAULO... GOSTO DO SEU JOÃO... GOSTO DO SEU FRANCISCO E DO SEU SEBASTIÃO...
O QUÊ?
REGIÃO URBANA!

TÁ MALUCO! TILA ESSE DISCO DAÍ!
ESSES CALAS NÃO TÃO COM NADA!
SÃO MELHORES QUE OS GANZ!

QUE TAL ESSE?
DEZ PASTÉIS... UM KIBEEE...
NÃO ACREDITO!

VOCÊ GOSTA DO NIUQUIDIS ONDEBLOQUI?
POR QUE O ESPANTO?
ESTLANHO SELIA SE EU GOSTASSE DOS TANTÃS!

EU GOSTO DOS TANTÃS!
TROUXE UMA PORÇÃO DE DISCOS DELES!
QUE PENA QUE NÓS NÃO VAMOS OUVIR!

VAMOS, SIM! E JÁ!
TIRA ESTA DROGA DAQUI!
DEIXA MEU DISCO!
MENINOS...

POIS EU TAMBÉM NÃO VOU DEIXAR VOCÊ COLOCAR ESTAS BLOGAS!
EI! LARGUE OS MEUS DISCOS!

NÃO ACLEDITO! VOCÊ GOSTA DOS AMIGOS DO LEI, SAMBELTO CAULOS...
ABOBLINHAS SELVAGENS...
ALGH!

TEM ATÉ UM DISCO DA CATUXA!
AH, AH, AH, AH!
E-ESSE VEIO POR ENGANO!

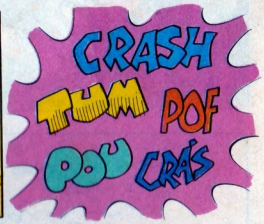
E DAS PELIQUITAS, VOCÊ GOSTA? AH, AH, AH!
GRRR!

POIS OLHA O QUE EU FAÇO COM OS SEUS DISCOS!
CRASH

AH, É? POIS OLHA O QUE EU FAÇO COM OS SEUS!
DIGA ADEUS A ESTE TAL DE FIO COLINS!
TREC
POF
POF
MENINOS! PAREM COM ISSO!

E VOCÊ NÃO SE METE, SUA BAIXINHA DENTUÇA!
ISSO MESMO! UMA TONTA QUE GOSTA DO FÁBIO BÚNIOR, NÃO DEVIA GANHAR UM SOM DESSES!

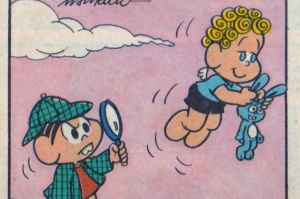
ORA, SEUS! GRRR!


CRASH
TUM
POF
POW
CRÁS

OH-OH!

PAIÊ! SERÁ QUE EU ESTOU BEM MOCINHA, MESMO?
HÃ? POR QUÊ, FILHINHA?

É QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE EU GANHAR O MEU SEGUNDO APARELHO DE SOM, NÃO ACHA?
FIM



FIM

EDITORA GLOBO

mônica

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fiocci
Orlando Marques

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna Jacaré. **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gislene Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bortolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Ana Lúcia da Silva, Clarice S. Barbosa, Claudinede Araújo Rodrigues, Estela A. S. Squaris, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Marieleze Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clovis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa:** Lúcia Maria De Lima Machado. **Coordenadora de Divulgação de Imprensa:** Dora Cristina Vieira. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Criação:** Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Wesley de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Monteiro de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, nº 806-A — CEP 80020 — Tel.: (041) 224-3780. **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 977, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501. **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (051) 22-9135 e 22-4186. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5622 — Telex (021) 23386.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Roberto Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kyoyama. **Roteiristas:** Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Gonçalves, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamasuaka, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeo Takao Furuzawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Gonçalves Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Maurício da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Renaldo A. Tavares (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Sasuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel. (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 4.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel. (011) 262 7211
Distribuição exclusiva para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577 6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro. tels. (011) 228 1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821. Grajaú, tels. (021) 577 4225 ou 577 2355. Por carta, diretamente à Editora Globo. Setor Números Atrasados. Caixa Postal 268, CEP 06454. Barueri. SP. Publicação Mensal. Data desta edição Outubro/1991

ANER

CLY

Impressão: CLY

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

ESCOVA TURMA DA mônica

Agora a sua amiguinha mais charmosa e cheirosinha não vai sair da sua cabeça. Com a Escova Infantil FIDALGA TURMA DA MÔNICA você vai fazer os penteados mais incríveis do jeito que você quiser. Ela foi desenhada especialmente prá você ficar mais bonita e diferente todos os dias. Prepare-se vai ter um monte de "Cebolinhas" pegando no seu pé.

ESCOVAS

Fidalga

QUALIDADE E CARINHO PARA TODAS AS IDADES

Rua Sampaio Correia, 235 - SP - fone 858-4266

TODA ESTÓRIA ACABA BEM COM TODDYNHO.

Toddynho dá um sabor especial para as estórias do seu gibi.
Nas horas mais gostosas do dia, tenha sempre um Toddynho por perto.

TODDYNHO

SEU COMPANHEIRO DE AVENTURAS

QUAKER

McCANN